

FONDAZIONE TERZO PILASTRO
ITALIA E MEDITERRANEO



PAESAGGI
E PITTORI SICILIANI
DELL'OTTOCENTO



DI LÀ DEL FARO

A cura di Sergio Troisi e Paolo Nifosi
Curated by Sergio Troisi and Paolo Nifosi

DIDATTICA

AREA DIDATTICA

La mostra Di là del Faro. Paesaggi e pittori siciliani dell'Ottocento, ospitata nella rinnovata sede di Villa Zito, è promossa dalla Fondazione Terzo Pilastro - Italia e Mediterraneo in collaborazione con la Fondazione Sicilia e organizzata da Civita Sicilia. Presenta dipinti che descrivono il paesaggio attraverso gli occhi di artisti siciliani, in un arco di tempo che va dalla costituzione del Regno delle Due Sicilie sino alla fine della Prima Guerra Mondiale. La mostra indaga i cambiamenti dell'immagine della Sicilia nel corso dell'Ottocento, quando si sviluppa una nuova sensibilità moderna, tra Romanticismo e Positivismo.

L'area didattica della mostra è uno spazio dedicato agli approfondimenti e alle sperimentazioni, ma anche al gioco e alla leggerezza per scoprire la natura della Sicilia, da cui librarsi in volo per osservare i panorami dei vedutisti o scendere in picchiata per focalizzare i dettagli delle vedute urbane; emozionarsi davanti ai paesaggi in cui si agitano i moti dell'animo o studiare i cambiamenti dovuti all'intervento umano sul nostro territorio.

L'Area didattica con i suoi servizi è fruibile da tutti e nello specifico da:

- **GRUPPI**
- **SINGOLI (adulti e bambini)**
- **SCUOLE**

GRUPPI

VISITE GUIDATE

VIAGGIO IN SICILIA

Tariffa: euro 80,00 a gruppo

Gruppo: max 25 persone

Durata visita: 1 ora 15 minuti

Servizio su prenotazione

SINGOLI

VISITE GUIDATE

DAL GRAND TOUR A UNA NUOVA IMMAGINE DELLA SICILIA

Sabato e domenica pomeriggio ore 17,30

Tariffa: euro 5,00 a persona

Durata: 1 ora e 15

Servizio su prenotazione

LABORATORI PER BAMBINI

I bambini saranno guidati in una visita alla mostra, calibrata per fasce d'età e volta a stimolare le loro domande e le loro curiosità. Quindi in laboratorio potranno accostarsi ai linguaggi e alle tematiche trattate in maniera ludica e leggera, sperimentando la manualità.

19 ottobre ore 17,00

16 novembre ore 17,00

14 dicembre ore 17,00

IL PAESAGGIO LO SCELGO IO! (bambini 4-6 anni)

26 ottobre ore 17,00

23 novembre ore 17,00

21 dicembre ore 17,00

PENNELLO CHIAMA COLORE (bambini 7-10 anni)

2 novembre ore 17,00

30 novembre ore 17,00

28 dicembre ore 17,00

UN TRENINO CARICO DI COLORI

(bambini 4-6 anni)



9 novembre ore 17,00

7 dicembre ore 17,00

4 gennaio ore 17,00

RUBA UNA LUCE, REGALA UN PAESAGGIO
(bambini 7-10 anni)

Tariffa: euro 5,00 a bambino

Gruppo: max 20 bambini

Durata: 1 ora e 15

Servizio su prenotazione

Le visite e i laboratori si effettuano

su prenotazione per un minimo di 10 partecipanti.

FAMU 12 OTTOBRE 2014:

Vieni in mostra con tutta la famiglia!

Un nostro amico di nome Teseo viaggiava per il Mediterraneo con la sua barca a vela. Luce e vegetazione lo hanno tratto in inganno e ora si aggira per le sale della mostra pensando di essere arrivato a destinazione! Tra l'altro Arianna, una sua vecchia fiamma abbandonata, gli ha fatto un brutto scherzo: ha nascosto la sua carta di navigazione e forse lo ha stordito con la complicità di un certo Dioniso, produttore esperto di vino rosso.....vogliamo aiutarlo a non confondere la Sicilia con la Grecia, realizzando per lui un nuovo filo d'Arianna?

Vi aspettiamo (grandi e piccoli insieme)!

12 ottobre 2014

dalle 10,30 alle 12,00

dalle 17,00 alle 18,30

Partecipazione: euro 2,00 a persona

Prenotazione consigliata

SCUOLE

VISITE GUIDATE

La visita guidata è rivolta alla **scuola primaria e secondaria** e accompagna i bambini e i ragazzi nella lettura delle opere, nell'approccio ai diversi linguaggi artistici e nella conoscenza dei pittori. Linguaggio e contenuti sono calibrati in base all'utenza scolastica; l'utilizzo del linguaggio iconico e non-verbale favorisce il coinvolgimento di studenti con bisogni educativi speciali.

Durata: 1 ora e 15

Ogni martedì e giovedì alle 10,00

Costo: euro 70,00

Gruppo: max 25 studenti

Servizio su prenotazione

LABORATORI SCUOLE

Durata: 2 ore

Costo: euro 100,00

Gruppo: max 25 studenti

Servizio su prenotazione

IL PAESAGGIO LO SCELGO IO!

Scuola dell'infanzia

Il nostro pittore ha bisogno di un aiuto per scegliere elementi naturali e colori che riempiano il suo paesaggio. Saranno i bambini a guidare il pittore nella scelta degli elementi da inserire nel paesaggio e a costruire un grande scenario con un divertente lavoro di gruppo.

Materiali: carta, cartoncino, cartoncino sagomato, materiali di riuso, materiali naturali, colla.

LUCI E COLORI DELLA NATURA

Scuola primaria

Come si fa a fissare la luce e il colore sulle tele?

I pittori dell'Ottocento dedicano alla natura tutto lo spazio disponibile, miscelando pigmenti e diluenti come fossero ingredienti magici.

L'effetto di luce e di naturalezza che sprigiona dalle loro opere comunica in maniera diretta

anche con i bambini. Accompagnati in una visita leggera e stimolante, i bambini potranno divertirsi a ricostruire, in laboratorio, con collage e pastelli, dei paesaggi su cui variare le luci con una magia.

OGGI PARTO PER...LA SICILIA!

Scuola secondaria di primo grado

Le opere in mostra riproducono attraverso gli occhi dei pittori dell'Ottocento luoghi che il tempo ha preservato o modificato. Attraverso un confronto con le fotografie attuali degli stessi luoghi, i ragazzi potranno scoprire come è cambiato e può cambiare il territorio in cui vivono. I luoghi più suggestivi saranno riportati su una grande cartina della Sicilia, come in un itinerario turistico, da personalizzare sulla base dei desideri di piccoli viaggiatori.

Materiali: tempera, materiali di riuso

UNA SICILIA DI LETTERE

Scuola secondaria di primo e secondo grado

"Vi è la Sicilia verde del carrubo, quella bianca delle saline, quella gialla dello zolfo, quella bionda del miele, quella purpurea della lava"

...Gesualdo Bufalino.

Come la pittura di paesaggio anche la letteratura siciliana tratteggia una precisa immagine della Sicilia grazie alla penna sapiente di autori d'eccezione quali Verga, Pirandello, Tomasi di Lampedusa, e altri meno celebrati ma estremamente rappresentativi. Dopo una visita guidata alla mostra, i ragazzi saranno invitati a lavorare in gruppo su alcune citazioni letterarie precedentemente selezionate, e a scegliere opere e dettagli cui associarli, creando accostamenti personalizzati.

VIENI IN SICILIA

Scuola secondaria di secondo grado

La visita approfondirà la conoscenza dei pittori, dei luoghi, dei mutamenti dei linguaggi e della sensibilità artistica.

Dalla visita trarremo spunto per un'attività di laboratorio focalizzata sulla percezione del paesaggio da parte dei ragazzi, e dai dettagli caratterizzanti i ricordi degli studenti si svilupperanno delle cartoline sul paesaggio di oggi.

Materiali: tempere su carta

DI LÀ DEL FARO

PAESAGGI
E PITTORI SICILIANI
DELL'OTTOCENTO

Palermo, Villa Zito
via Libertà 52

9 ottobre 2014
9 gennaio 2015

Orari d'apertura
Martedì-domenica
10:00-13:00 /16:00-20:00
Chiuso il lunedì

Ingresso gratuito

Informazioni e prenotazioni
091 8887767
mostradiladelfaro@civita.it
www.mostradiladelfaro.it

Progetto didattico
Servizi educativi
Civita Sicilia

in copertina
Francesco Lojacono,
L'arrivo inatteso (Il ritorno del coscritto), 1883,
Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, Roma, foto
Paolo Soriani

all'interno
Antonino Leto,
Saline di Trapani, 1881 ca.,
Galleria d'arte moderna, Palermo

Organizzazione e promozione


CIVITA
ARTE
ARTE